JADI, INI RUMAH TUAN OH.
APA YANG DILIHAT PAK PROFESSOR?
ADA APA INI?
APA KONSELING SELALU SEPERTI INI?

TUAN OH,

APAKAH AKHIR-AKHIR INI KAU SANGAT BERGEMBIRA?

ATAU TERAMAT SEDIH?

TIDAK JUGA...

RASANYA TIDAK.

...?

INI ADALAH JAWABANMU DARI TWENTY STATEMENTS TEST (TST).

2) AKU MANAGER DI SANGDONG FARMA, TIM PENJUALAN PERTAMA.
3) AKU TINGGAL DI CHEONGDAM-DONG
4) AKU PUNYA MOBIL IMPORT
5) AKU ANAK TUNGGAL

6) AKU TAK MERASA NYAMAN
7) AKU SUKA ANGGUR
8) AKU INGIN SEBUAH HUBUNGAN
9) AKU MACHO
10) AKU PERCAYA DIRI

11) AKU SENANG KEMENANGAN
12) AKU LULUS DARI UNIVERSITAS
13) AKU PUNYA GAJI BESAR
14) AKU SUDAH BERKENCAN D
15) AKU GANTENG

16) AKU KADANG MEMAKAI KACA
17) AKU MERASA PRIA ITU HARUS
18) AKU SUKA JAS MERK GEORGE ALM
19) AKU CEMAS, TERLALU LAMA BEKERJA LEM

BIASANYA RESPONS ORANG TERHADAP TES INI MEMILIKI POLA YANG MIRIP-MIRIP.

PADA LIMA SAMPAI ENAM KALIMAT PERTAMA, ORANG-ORANG CENDERUNG MENULISKAN TENTANG [DIRI SOSIAL] MEREKA.
SEPERTI [AKU ADALAH ANAKNYA SI ANU] ATAU
[AKU ADALAH MURID SEKOLAH X ATAU PEGAWAI PERUSAHAAN Y]
INI ADALAH ASPEK SOSIAL MENGENAI SIAPA DIRIMU
YANG BISA DIKETAHUI ORANG LAIN.

MESKI BEGITU, SAAT ORANG-ORANG MULAI MENULISKAN LEBIH BANYAK PERNYATAAN, [*INNER SELF*] MEREKA MULAI NAMPAK.

* JATI DIRI

ORANG-ORANG BIASANYA MULAI MENULISKAN APA YANG SEDANG MEREKA RASAKAN.

DAN MEREKA MULAI MENUNJUKKAN APA YANG MEREKA ANGGAP PENTING

DAN SETELAH KALIMAT KESEPULUH, SERING KALI MEREKA MULAI MEMBUKA APA YANG DIINGINKAN ALAM BAWAH SADAR MEREKA
ATAU HAL-HAL YANG MEREKA RISAUKAN YANG BAHKAN MEREKA SENDIRI TAK SADARI.

KARENA SAAT MEREKA BERPIKIR HARUS MENULISKAN APA SETELAH KATA [AKU],
MEREKA MULAI MELIHAT LEBIH DALAM KE DIRI MEREKA.

MENILIK DARI RESPONSMU,

TUAN OH, KAU MENILAI DIRIMU SANGAT TINGGI.

YAH... TENTU SAJA.

UMUMNYA, SAAT KAMI MEMBERIKAN WAKTU 20 MENIT PADA SESEORANG UNTUK TWENTY STATEMENTS TEST,
KLIEN AKAN BERUSAHA MENULISKAN SEBANYAK MUNGKIN DALAM KURUN WAKTU ITU.
TAPI KAU BUTUH 30 MENIT UNTUK BISA MENGISI SEMUA PERYATAANNYA ITU.
YANG BISA KAU TULISKAN HANYALAH HAL-HAL SEPERTI:

[AKU LULUS DARI UNIVERSITAS TOP]

[AKU PUNYA GAJI BESAR]

MANAGER DI SANGDONG FARMA, TIM PENJUALAN PERTAMA.

AKU PERCAYA DIRI

KU ANAK TUNGGAL

1) AKU JEONGHYUK OH

AKU LULUS DARI UNIVERSIT

7) AKU SUKA ANGGUR

AKU PUNYA GAJI BESAR

TINGGA

AKU INGIN SEBUAH HUBUNGA

4) AKU PUNYA MOBIL IMPO

9) AKU MACHO

20) AKU DIAKUI ORANG

14) AKU SUDAH BERKENCAN DENGAN 17 PERE

[AKU MELAKUKAN INI DAN ITU]

KAU TAK BERITAHU KAMI SESUATU YANG LEBIH DALAM.

APA HAL YANG PALING KAU SUKAI?
APA YANG PALING KAU ANGGAP BERHARGA?
SIAPA TEMAN TERDEKATMU?
DAN KAPAN TERAKHIR KALI KAU BERTEMU DENGANNYA?

ATAU MERASA SANGAT SEDIH?
AKHIR-AKHIR INI, APA ADA YANG MEMBUATMU MERASA SANGAT SENANG...
APA YANG KAU LAKUKAN SAAT PUNYA WAKTU LUANG?
APA HOBIMU?

A-AH,

AKU TAK MAU MENCERITAKAN HAL ITU PADA ORANG ASING...

BENAR.

KLIEN BIASANYA SULIT MEMBUKA DIRI PADA KAMI.

KAMI MENYEBUTNYA SEBAGAI [DEFENSE/ PERTAHANAN]

ATAU [EVASION/ ELAKKAN].

TAPI KAU TAK MEMPERTAHANKAN DIRIMU YANG SEBENARNYA.

ALASAN KAU TAK MENULISKAN APA PUN, KARENA KAU TAK BISA MENULISKANNYA.

KU-KUPIKIR INI CUMA KONSELING TENTANG HUBUNGANKU.

BUAT APA AKU HARUS-....

TUAN OH,
PIKIRAN SESEORANG ITU RUMIT.
SUATU HAL MUNGKIN TERLIHAT SEPERTI SUATU KECANDUAN, TAPI PADA KENYATAANNYA ITU ADALAH FOBIA.
BEGITU JUGA DENGAN MASALAH HUBUNGAN- MUNGKIN SAJA ADA MASALAH YANG LEBIH MENDALAM.

RUANG KELUARGA ITU SEPERTI SEBUAH [PAPAN NAMA].

INI KARENA IA DIPENUHI DENGAN HAL-HAL YANG SECARA TAK SADAR INGIN KITA TUNJUKKAN PADA ORANG LAIN.

SESEORANG BAHKAN PERNAH MEMBANDINGKANNYA DENGAN [ETALASE DI TOKO SERBA ADA].

SEORANG JEONGHYUK OH YANG DIPAJANG DI SINI

ADALAH JEONGHYUK OH, SANG PEBISNIS SUKSES,

ATAU JEONGHYUK OH YANG MENDAPATKAN PENGHARGAAN DI KANTOR

ATAU JEONGHYUK OH YANG MEMILIKI MOBIL IMPOR.

DAN...

APA TAK CUKUP BAGIMU, DATANG TIBA-TIBA LALU MASUK SEPERTI INI, HAH?

SEKARANG KAU MENGHINAKU?

KALAU BEGITU,

AKU AKAN TANYAKAN SATU HAL LAGI PADAMU.

TUAN OH, BILA KAU ADALAH SEEKOR HEWAN...

MAKA HEWAN APAKAH KAU?

APA?!

EH?

ATAU WARNA APA SEKIRANYA DIRIMU INI?

APA-APAAN...?!

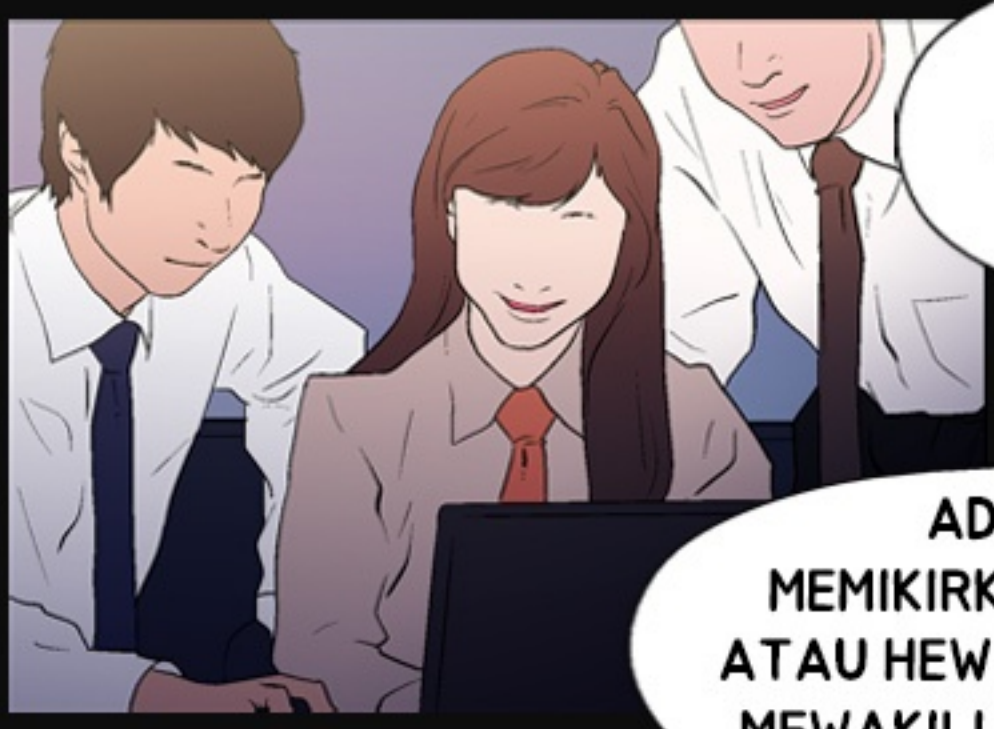
JANGAN DIPIKIRKAN, LANGSUNG DIJAWAB SAJA.

A-AKU TAK YAKIN.

AKU TAK PERNAH MEMIKIRKANNYA.

KENAPA ITU PENTING?

.....



SATU HAL YANG SUKA DILAKUKAN REMAJA,

ADALAH MEMIKIRKAN WARNA, ATAU HEWAN APA YANG MEWAKILI DIRI MEREKA.

TAHUKAH KAU, MENGAPA?

KARENA MEREKA BELUM PUNYA SOSOK DIRI YANG SEMPURNA.

MELALUI PERBANDINGAN SEPERTI ITU ATAU TOKOH TV

MEREKA BERUSAHA MENCARI [JATIDIRI] MEREKA ATAU [SOSOK YANG MEREKA INGINKAN].

JADI ORANG-ORANG YANG SEKALI PUN BELUM PERNAH MEMIKIRKAN HAL ITU

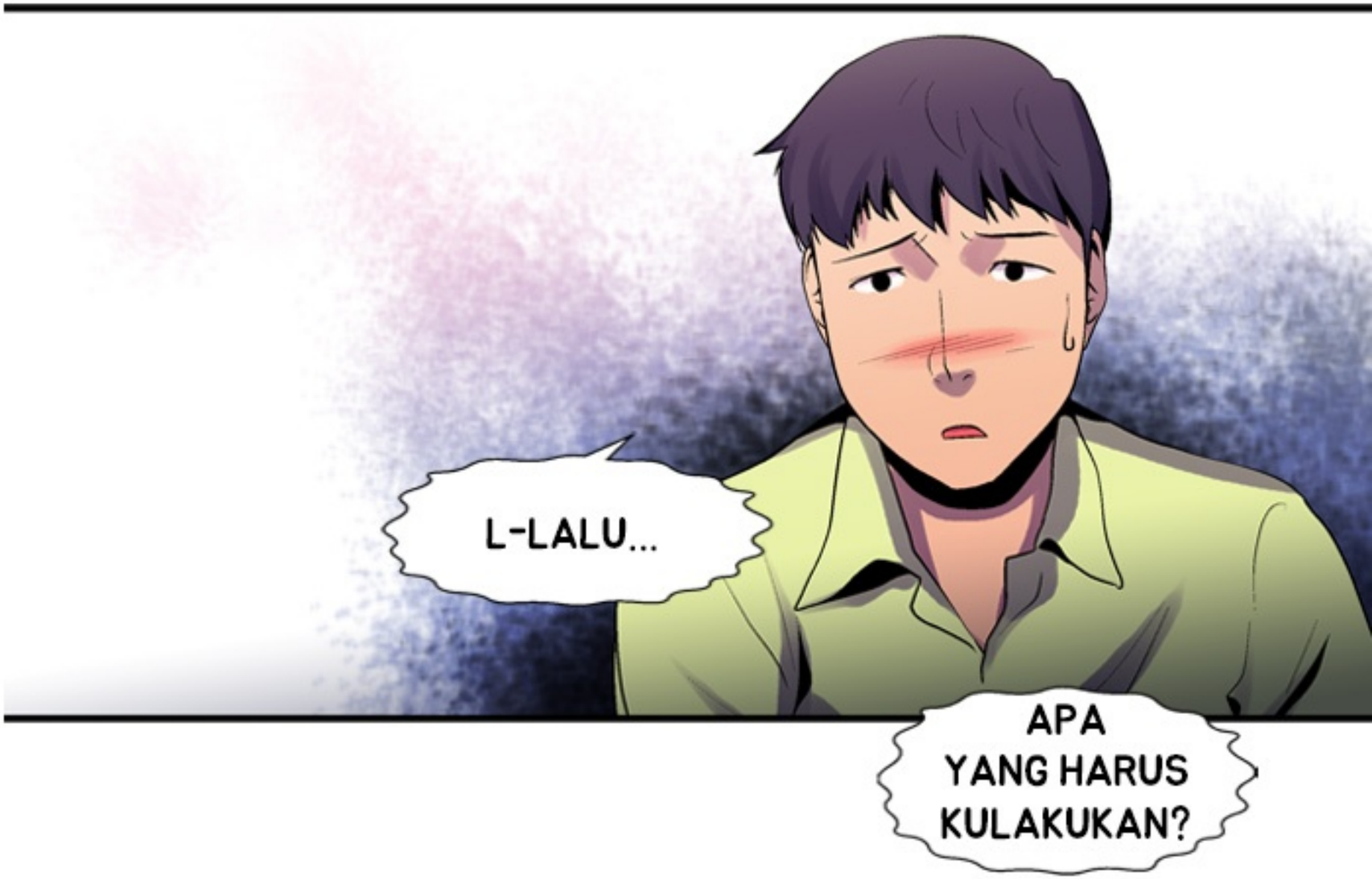
AKAN SULIT SEKALI MENJAWABNYA.

TAPI KINI SEMAKIN BANYAK ORANG YANG KESULITAN MENJAWAB PERTANYAAN TERSEBUT.

JADI KAU TAK PERLU TERLALU MENCEMASKANNYA.

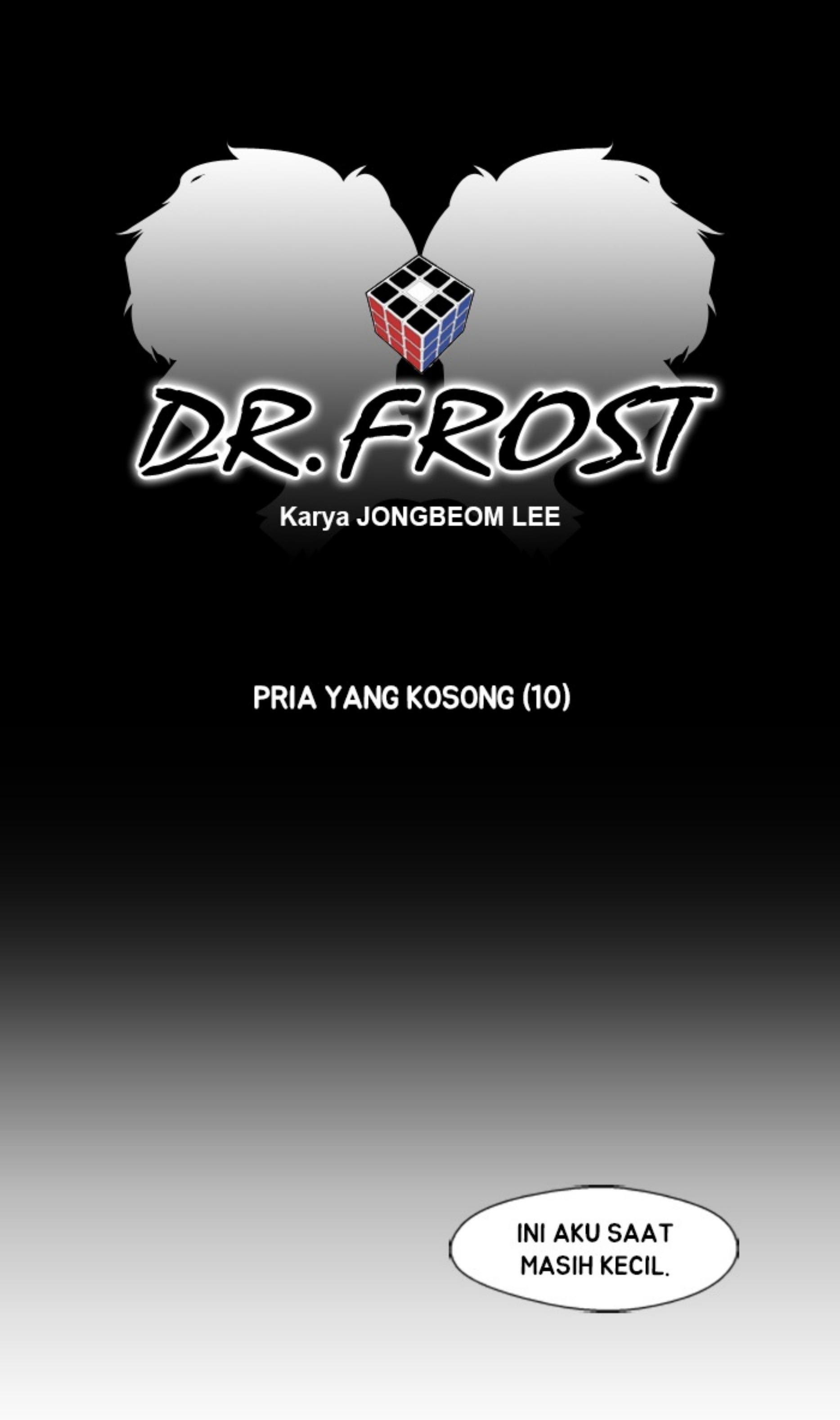
TAPI BILA KAU TERUS BERTAMBAMBAH UMUM DALAM KEADAAN SEPERTI SEKARANG.

BISA DIPASTIKAN KAU KELAK AKAN DAPAT KESULITAN.


L-LALU...
APA YANG HARUS KULAKUKAN?

DIA AKHIRNYA MENGAJUKAN PERTANYAAN PERTAMA
TUAN OH,

ITU SEBUAH TANDA KALAU PERTAHANAN DAN ELAKANNYA MULAI DIKURANGI.
AKU BUTUH BANTUANMU.


DR. FROST
Karya JONGBEOM LEE
PRIA YANG KOSONG (10)
INI AKU SAAT MASIH KECIL.

INI SAAT UPACARA KELULUSANKU SAAT SEKOLAH DASAR.

AH~

INI SAAT RETRET GEREJA...

YANG INI FOTO KELUARGAKU SAAT LIBURAN MUSIM PANAS.

KAU PUNYA BANYAK FOTO SAAT KULIAH, YA.

AH, IYA, PERLAHAN-LAHAN JADI BANYAK

TEP!

.....

JADI ANDA MERAPIKANNYA BERDASARKAN WAKTU... UFF...

DORONG

KAU PUNYA BANYAK ALBUM FOTO.

YA, RASANYA AKU PUNYA KIRA-KIRA SEPULUH ALBUM.

YANG MENARIK PERHATIANKU DALAM ALBUM YANG SEBELUMYA...

TERUS MUNCUL DI ALBUM-ALBUM INI.

SEMUA FOTO INI PUNYA SATU KESAMAAN.

ALBUM FOTO JUGA BISA MEMBERITAHU BEGITU BANYAK TENTANG PEMILIKNYA.
APAKAH ADA FOTO SANG PEMILIK SAAT SENDIRIAN ATAU DENGAN TEMAN-TEMANNYA
ATAU BERSAMA KELUARGA,
ATAU BILA ADA TEMPAT YANG MUNCUL BERKALI-KALI.

TAPI ALBUM-ALBUM INI PUNYA SATU KESAMAAN.

YAITU,

KEHADIRAN ORANGTUA DI HIDUPMU BERKURANG SETELAH KAU DI SEKOLAH MENENGAH.
ALIH-ALIH, KAU MULAI MENGISI POSISI ITU DENGAN PENGALAMAN YANG KAU ANGGAP PENTING.
ADA TEORI YANG MENGATAKAN BAHWA BEGITU KAU MENIKAH ATAU MENJADI ORANGTUA,
MAKA ORANGTUAMU AKAN MUNCUL KEMBALI DI ALBUM FOTOMU.

NAMUN,
DI SEMUA ALBUM MILIKMU

CUMA ADA BEBERAPA FOTO YANG MENAMPILKAN IBUMU.

BERSAMBUNG

JONGBEOM LEE

PENASIHAT AHLI:
[HYEONGSEOK SONG]
(MENYANDANG GELAR PHD UNTUK ILMU PSIKOLOGI,
KEPALA KLINIK "HEART TO HEART")

[DASIM NU]
(KEPALA "ACADEMY PSIKOLOGI DASIM NU,"
PENULIS ARTIKEL PSIKOLOGI)

[GYEONGBO SEO]
(PENGAJAR DI UNIVERSITAS YONSEI,
FAKULTAS PSIKOLOGI - S1) ET AL.